

Andrzej J. Gosk

(1944-2018)

(...) najbardziej kochamy tych ludzi, te sprawy i te rzeczy,
od których bieg życia każe nam odchodzić – nieraz na zawsze (...)

Marek Hłasko



Dnia 22 listopada 2018 roku w wieku 74 lat odszedł Andrzej J. Gosk, pomysłodawca i założyciel firmy SCORPIO sp. z o.o. Wyjątkowy człowiek z niesamowitą energią, kreatywnością i pionierskim duchem.

Andrzej J. Gosk związany był z drukarstwem od 1962 roku. Źródłem przygody z poligrafią stał się łódzki „Poligrafik”, gdzie był słuchaczem, a następnie wykładowcą. Dalsze doświadczenie

w zawodzie nabywał nie tylko w Polsce, ale także w krajach Europy Zachodniej i USA. Umiejętności doskonalił podczas pracy na stanowiskach kierowniczych w drukarniach, pracował też w niemieckiej firmie produkującej wąskowstęgowe maszyny fleksograficzne.

Istotny impuls do uruchomienia w 1991 roku dzieła swojego życia – SCORPIO sp. z o.o. – dały wcześniejsze poligraficzne inicjatywy biznesowe,

takie jak polonijno-zagraniczna Drukarnia ETIPOL w Białymstoku i niemiecka firma handlowa SCANEX.

Pomysłodawca powstania w 1993 roku wydawnictwa Polski Drukarz sp. z o.o. i jego sztandarowego tytułu „Świat DRUKU”, które w tym roku obchodziły jubileusz 25-lecia.

W 1999 roku wspólnie z firmą BASF Drucksysteme GmbH założył spółkę BASF Poligrafia Polska – po raz pierw-



Poznaliśmy się w momencie powstawania firmy SCORPIO. W czasie tej blisko 30-letniej współpracy Andrzej dał się poznać jako silny człowiek z ogromnym potencjałem. Miał bardzo wyraziste poglądy i głośno o nich mówił. Ze swoim zamiłowaniem do perfekcji był bardzo wymagającym nie tylko od pracowników, ale przede wszystkim od siebie, do pracy przychodził na ogół jako pierwszy. Cierpliwość nigdy nie należała do jego cnót. Może czasem reagował zbyt żywiołowo, bardziej niż było to konieczne, ale później znowu było zgodnie, rzeczowo i na temat. Jego ciekawość życia i świata przenosiła się na pozostałych członków naszego zespołu.

Pomagając potrzebującym, bardzo dbał też o swoją rodzinę. Pozostawił dwoje ukochanych dzieci – córkę i syna – oraz czworo najukochańszych wnucząt.

Nastał taki czas, żeby otulić go ciepłymi myślami i najlepszymi wspomnieniami dobrych chwil. Niech naszym wspólnym wysiłkiem to, co zbudował, pozostanie po nim na długie lata.

Barbara STAŃCZYK
wieloletni prezes zarządu SCORPIO sp. z o.o.



szy w swojej historii niemiecki koncern zdecydował się wówczas na utworzenie spółki z osobą fizyczną. Efektem tej wieloletniej partnerskiej współpracy było także powstanie w 2006 roku na Słowacji firmy SCORPIO Slovensko.

Oprócz inicjatyw biznesowych Andrzej J. Gosk włączał się w reprezentowanie interesów przemysłu poligraficznego – w 1992 roku był aktywnym uczestnikiem grupy inicjującej powstanie Polskiej Izby Druku. W 1995 roku brał udział w zebraniu założycielskim Zrze-

szenia Polskich Fleksografów, a następnie przyczynił się do powołania w 1999 roku Fundacji Rozwoju Kadr Poligraficznych.

Od 1994 roku członek Klubu Rotary – stowarzyszenia przedsiębiorców i ludzi różnych zawodów z całego świata, przez wiele lat przewodniczył Komisji Polsko-Niemieckiej. Jako wieloletni członek Rady Naukowo-Przemysłowej, działającej przy Instytucie Papiernictwa i Poligrafii i osoba aktywnie wspierająca wyższe szkolnictwo poligraficzne, w maju

2007 roku został odznaczony tytułem „Zasłużony dla Politechniki Łódzkiej”. W 2010 roku za wkład w rozwój rodzimnej branży poligraficznej otrzymał z rąk kanclerza Jacka Kuśmierczyka tytuł Kawalera Polskiego Bractwa Kawalerów Gutenberga.

W ramach działalności charytatywnej wspierał finansowo lokalne stowarzyszenia działające na rzecz dzieci, Łódzkie Koło Towarzystwa Pomocy im. św. Brata Alberta, wspomagał także własnych pracowników w potrzebie.

Moje pierwsze spotkanie z Panem Dyrektorem Andrzejem J. Gosk odbyło się w 2000 roku podczas rozmowy rekrutacyjnej na stanowisko dyrektora wydawnictwa Polski Drukarz sp. z o.o. Był sympatyczny, życzliwy i konkretny. Pamiętam, że chwilę rozmawialiśmy po niemiecku i padły słowa „Aller Anfang ist schwer” (Každy początek jest trudny). Zapowiadały one moją pracę w wydawnictwie i rozpoczęcie przygody z poligrafią, która wciąż trwa. Dla przypomnienia: spółka SCORPIO była wówczas właścicielem wydawnictwa, a Pan Andrzej został mi przedstawiony jako pomysłodawca i założyciel „Świata DRUKU”. Pamiętam mój pierwszy wyjazd na zagraniczne targi w Mediolanie w 2001 roku, na które udałam się wspólnie z Panem Andrzejem. Jego energia, szybkość i pewność działania były zaraźliwe. Był osobą, obok której nie można było przejść obojętnie. Zaufał mi, uważając, że jedna z jego inicjatyw – myślę tutaj o „Świecie DRUKU” – przy moim zaangażowaniu i pracy będzie kontynuowana. Na zawsze pozostanie w mojej pamięci...

Jolanta ZIEMNIAK-RONKE
prezes zarządu i dyrektor wydawnictwa Polski Drukarz sp. z o.o.

